

AVVISO - 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025
CANDIDATURA N. 1008
ANAGRAFICA SCUOLA

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	DD CASTROVILLARI 2
Codice meccanografico	CSEE59100X
Tipo istituto	SCUOLA PRIMARIA
Indirizzo	VIA DELLE ORCHIDEE, 7
Provincia	COSENZA
Comune	CASTROVILLARI
CAP	87012
Telefono	098146225
Email	CSEE59100X@istruzione.it
Sito web	WWW.CONVITTOCOSENZA.IT
Numero Alunni	325
Plessi	CSEE59100X CSAA59101Q CSAA59102R CSAA59103T CSAA59104V CSEE591011

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025
Istituto	CSEE59100X - DD CASTROVILLARI 2
Codice candidatura	1008
Importo totale richiesto	€ 48.480,00
Num. Prot. Delibera Delibera Collegio Docenti	3399
Data Delibera Delibera Collegio Docenti	09/05/2024
Num. Prot. Delibera Delibera Consiglio d'istituto	3090
Data Delibera Delibera Consiglio d'istituto	24/04/2024
Stato candidatura	Inviata
Data invio candidatura	09/05/2024

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
Una scuola aperta al territorio	€ 48.480,00
TOTALE PROGETTI	€ 48.480,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Ciak si gira	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Piccoli attori in scena	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	A scuola di teatro	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	PARTIAMO ALL'AVVENTURA	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	NUOTO CHE PASSIONE	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	A RITMO DI DANZA	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	CI PIACE UN MONDO	€ 6.060,00
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	TENNIS CHE DIVERTIMENTO	€ 6.060,00
TOTALE MODULI			€ 48.480,00

PROGETTI E MODULI

Progetto: Una scuola aperta al territorio

ESO4.6.A4

ESO4.6.A4.A

Titolo	Una scuola aperta al territorio
Descrizione	L'obiettivo è quello di creare una rete di alleanze con il territorio che supporti la scuola nel suo ruolo educativo e sociale, al fine di azzerare, qualora fosse presente, il tasso di abbandono scolastico degli alunni iscritti; inoltre finalità del progetto è quello di supportare gli studenti con un precario status socio-economico e culturale delle famiglie di origine. Criterio generale dell'intero progetto dunque sarà la realizzazione di attività multidisciplinari e interculturali. Gli alunni avranno la possibilità di vivere iniziative volte a promuovere gli apprendimenti, l'aggregazione, l'inclusione e la socialità attraverso attività sportive, ricreative e teatrali.
Codice CUP	J54D24000540007
Data inizio prevista	01/07/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Numero moduli	8
Importo richiesto	€ 48.480,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	NUOTO CHE PASSIONE
Descrizione	<p>Il Progetto ha come obiettivo quello di valorizzare le competenze legate all'attività motoria e sportiva nella scuola primaria per le loro valenze trasversali e per la promozione di stili di vita salutari, al fine di favorire lo star bene con sè stessi e con gli altri.</p> <p>La nostra scuola vuole offrire agli alunni che frequentano la Scuola Primaria la possibilità di svolgere un progetto di educazione fisica con l'obiettivo di avviare alla pratica sportiva in modo corretto in un ambito in cui il rispetto delle regole, lo spirito di gruppo, l'educazione e la cultura sportiva sono elementi essenziali. Il progetto dovrà avviarsi nel mese di luglio/settembre e sarà un laboratorio sportivo attraverso il quale gli studenti potranno sperimentare diverse discipline come il nuoto presso le piscine disponibili sul territorio e il trekking presso parchi cittadini e uscite esterne.</p> <p>Obiettivi principali delle attività proposte saranno l'inclusione e lo sviluppo del potenziale di ciascun bambino attraverso il maggior numero di esperienze possibili; un percorso motorio, sportivo ed educativo, con contenuti differenziati per fasce d'età. Il gioco all'interno della pratica sportiva sarà la metodologia di lavoro principale utile per la ricerca della lealtà, del rispetto delle regole e dell'avversario, della cooperazione, del rispetto per le capacità degli altri, dell'autodisciplina, della crescita dello spirito comunitario. Lo sport, oltre ad essere un'attività fisica e motoria, può rappresentare un'azione di sostegno alla crescita evolutiva degli alunni. L'attività fisica vissuta e condivisa con altre persone crea infatti opportunità di aggregazione e di socializzazione: è per questo suo grande potenziale che l'attività sportiva è sempre più considerata uno strumento di prevenzione generale, capace di agire positivamente non solo sulla salute, ma anche sul benessere psicofisico e sociale della persona. In continuità con il PTOF il modulo prevede di potenziare le discipline motorie nella Scuola Primaria.</p>
Data inizio prevista	01/07/2024
Data fine prevista	31/12/2025
Sede dove è previsto il modulo	PISCINA

Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

NUOTO CHE PASSIONE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	Ciak si gira

Descrizione

Il teatro ha sempre avuto una particolare valenza pedagogica, in grado di rispondere adeguatamente alle finalità educative e culturali della scuola e ai bisogni formativi dei singoli alunni e, in quanto forma d'arte corale, consente il lavoro di gruppo e facilita la collaborazione e l'apertura verso l'altro, in vista di un obiettivo comune. Pertanto, nella piena consapevolezza del compito istituzionale affidato alla scuola, cioè quello di formare cittadini attivi e consapevoli, in grado di esercitare un ruolo costruttivo nella società, con senso critico e capacità decisionale, il progetto mira a promuovere un percorso di crescita culturale e sociale, che favorisca la consapevolezza dell'importanza del contributo di ciascuno nella comunità. Il percorso formativo proposto, pertanto, è finalizzato alla promozione delle attività teatrali a scuola, con l'intento di perseguire il successo formativo di tutti gli alunni - con particolare riferimento a coloro che presentano difficoltà negli apprendimenti - innalzare i livelli di competenza, realizzare una scuola quale laboratorio di ricerca e creatività. Il teatro è un magico strumento che collega la fantasia alla realtà, un luogo d'incontro, di espressione e di comunicazione verbale, mimica e gestuale. Il teatro, sotto forma di gioco magico, fatto di stupore e divertimento, esplorazione, scoperta e immaginazione, si inserisce nella scuola come supporto didattico fondamentale per la stimolazione degli alunni nella fase dell'apprendimento.

Il laboratorio teatrale si avvierà dal mese di ottobre e accompagnerà gli alunni nel corso dell'intero anno scolastico e coinvolgerà tutti gli studenti delle classi quinte.

Obiettivi

Il teatro a scuola deve essere infatti un mezzo privilegiato per:

- aiutare il gruppo ad acquisire coesione;
- aumentare la tolleranza, il rispetto e la comprensione tra i membri del gruppo;
- aiutare la conoscenza di se stessi, la valutazione delle proprie potenzialità e dei propri limiti;
- sviluppare le abilità sociali, fisiche e verbali;
- ampliare le conoscenze di persone, luoghi, tempi diversi dai nostri.

Obiettivi specifici

- Favorire il processo di maturazione ed il consolidamento della capacità di relazionarsi in modo consapevole con gli altri, sviluppando la socializzazione, lo spirito di collaborazione e di accettazione reciproca.
- Potenziare l'uso di linguaggi verbali e non verbali e della

	<p>comunicazione corporea e musicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere il rispetto delle regole, di se stessi, degli altri. - Migliorare la conoscenza di sé, delle proprie capacità, potenziando l'autocontrollo e l'autostima. - Stimolare la creatività e la capacità di pensiero critico e divergente. - Potenziare lo sviluppo psico-fisico, affettivo, linguistico e relazionale. - Prevenire e contrastare fenomeni di disagio e di dispersione scolastica. - Favorire l'inclusione sociale, l'integrazione tra varie culture, la valorizzazione delle differenze. - Vivere l'esperienza teatrale come occasione di crescita personale e sociale - Scoprire le varie forme di comunicazione; - Memorizzare e recitare i testi drammatizzati. - Interpretare testi con il corpo. - Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare, esprimere stati d'animo attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche. - Comprendere l'importanza del teatro nella storia e nella cultura dei popoli <p>DESTINATARI Tutte le classi V</p> <p>ATTIVITA' LABORATORIALI Il laboratorio rappresenterà il modello privilegiato di approccio al teatro, superando il tradizionale modello di lavoro in classe, realizzando atelier per l'organizzazione delle attività in gruppi flessibili e interoperanti tra loro.</p>
Data inizio prevista	07/01/2025
Data fine prevista	30/06/2025
Sede dove è previsto il modulo	CSEE59100X
Numero destinatari	20
Numero ore	30

Destinatari	Alunne/i scuola Primaria
-------------	--------------------------

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Ciak si gira

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	Piccoli attori in scena

Descrizione

Il teatro ha sempre avuto una particolare valenza pedagogica, in grado di rispondere adeguatamente alle finalità educative e culturali della scuola e ai bisogni formativi dei singoli alunni e, in quanto forma d'arte corale, consente il lavoro di gruppo e facilita la collaborazione e l'apertura verso l'altro, in vista di un obiettivo comune. Pertanto, nella piena consapevolezza del compito istituzionale affidato alla scuola, cioè quello di formare cittadini attivi e consapevoli, in grado di esercitare un ruolo costruttivo nella società, con senso critico e capacità decisionale, il progetto mira a promuovere un percorso di crescita culturale e sociale, che favorisca la consapevolezza dell'importanza del contributo di ciascuno nella comunità. Il percorso formativo proposto, pertanto, è finalizzato alla promozione delle attività teatrali a scuola, con l'intento di perseguire il successo formativo di tutti gli alunni - con particolare riferimento a coloro che presentano difficoltà negli apprendimenti - innalzare i livelli di competenza, realizzare una scuola quale laboratorio di ricerca e creatività. Il teatro è un magico strumento che collega la fantasia alla realtà, un luogo d'incontro, di espressione e di comunicazione verbale, mimica e gestuale. Il teatro, sotto forma di gioco magico, fatto di stupore e divertimento, esplorazione, scoperta e immaginazione, si inserisce nella scuola come supporto didattico fondamentale per la stimolazione degli alunni nella fase dell'apprendimento.

Il laboratorio teatrale si avvierà dal mese di ottobre e accompagnerà gli alunni nel corso dell'intero anno scolastico e coinvolgerà tutti gli studenti delle classi quinte.

Obiettivi

Il teatro a scuola deve essere infatti un mezzo privilegiato per:

- aiutare il gruppo ad acquisire coesione;
- aumentare la tolleranza, il rispetto e la comprensione tra i membri del gruppo;
- aiutare la conoscenza di se stessi, la valutazione delle proprie potenzialità e dei propri limiti;
- sviluppare le abilità sociali, fisiche e verbali;
- ampliare le conoscenze di persone, luoghi, tempi diversi dai nostri.

Obiettivi specifici

- Favorire il processo di maturazione ed il consolidamento della capacità di relazionarsi in modo consapevole con gli altri, sviluppando la socializzazione, lo spirito di collaborazione e di accettazione reciproca.
- Potenziare l'uso di linguaggi verbali e non verbali e della

	comunicazione corporea e musicale.
Data inizio prevista	07/01/2025
Data fine prevista	30/06/2025
Sede dove è previsto il modulo	CSEE591011
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Piccoli attori in scena

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	A RITMO DI DANZA

Descrizione

Premessa

Per crescere, tutti abbiamo bisogno di esplorare le possibilità del nostro strumento di azione nel mondo: il corpo. Questo esercizio, istintivo e necessario, dovrebbe essere in primo luogo una gioia e un piacere. Costruendo un linguaggio comune sotto uno sguardo accogliente, critico ma non giudicante, questa esperienza può diventare condivisa e consapevole, trasformandosi in qualcosa di più, gettando un ponte fra il fare e il pensare. Attraverso la danza educativa gli alunni sperimentano un lavoro di ricerca conoscitiva, artistica e scientifica sul proprio corpo.

Imparano a “sapersi muovere”, cioè a creare e interpretare in termini intenzionali e comunicativi il proprio movimento. Proporre un laboratorio di “Danza educativa” significa realizzare e condividere, assieme agli alunni, esperienze emozionali, creative e relazionali attraverso il corpo e la mente. La danza educativa è l'arte di usare e organizzare il movimento per esprimersi, comunicare e inventare: sapersi muovere, saper creare e saper osservare.

Il corpo proposto dalla danza educativa è un corpo sensibile, armonico, attento al sentire soggettivo, preoccupato della relazione con gli altri. Danzando si impara a conoscere il proprio corpo e ad usare il movimento come mezzo di comunicazione. Si rivela, pertanto, un importante strumento di formazione ed educazione nonché di integrazione di alunni con disagio e/o problematiche socio-relazionali, assolvendo talvolta ad una funzione terapeutica. Il laboratorio di danza educativa diventa così centro di creatività e conoscenza, strumento educativo e formativo, capace di favorire lo sviluppo integrale della persona, inteso nelle sue componenti sensibili (fisiche, emotive), morali (relazionali e artistiche) e intellettuali (cognitive).

Finalità

- Potenziare la capacità di utilizzare il corpo per relazionarsi con gli altri, sviluppando l'esplorazione dei principali elementi fondanti della danza educativa: corpo – spazio – dinamica – relazione.
- Incoraggiare e consolidare l'impulso innato del movimento danzato offrendo a tutti/e il diritto alla danza, intesa come espressività intenzionale, consapevole e condivisa.
- Sperimentare la danza nel suo valore artistico e culturale, valorizzando sia la creatività individuale sia la cooperazione e l'osservazione nei lavori di gruppo.
- Valorizzare la fruizione ludica del patrimonio culturale della danza come esperienza positiva per raggiungere il benessere interiore.

	<p>– Esperto esterno con comprovata esperienza nel settore e attitudine alla realizzazione di percorsi di danza educativa con bambini di scuola dell'infanzia, fornito di specifico diploma di danza.</p> <p>Il laboratorio si concluderà con l'esecuzione di un saggio/esibizione di fine anno in data e modalità da definire.</p>
Data inizio prevista	01/07/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Sede dove è previsto il modulo	STRUTTURA ESTERNA PRESSO IL COMUNE DI CASTROVILLARI
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

A RITMO DI DANZA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	A scuola di teatro

Descrizione

Il teatro ha sempre avuto una particolare valenza pedagogica, in grado di rispondere adeguatamente alle finalità educative e culturali della scuola e ai bisogni formativi dei singoli alunni e, in quanto forma d'arte corale, consente il lavoro di gruppo e facilita la collaborazione e l'apertura verso l'altro, in vista di un obiettivo comune. Pertanto, nella piena consapevolezza del compito istituzionale affidato alla scuola, cioè quello di formare cittadini attivi e consapevoli, in grado di esercitare un ruolo costruttivo nella società, con senso critico e capacità decisionale, il progetto mira a promuovere un percorso di crescita culturale e sociale, che favorisca la consapevolezza dell'importanza del contributo di ciascuno nella comunità. Il percorso formativo proposto, pertanto, è finalizzato alla promozione delle attività teatrali a scuola, con l'intento di perseguire il successo formativo di tutti gli alunni - con particolare riferimento a coloro che presentano difficoltà negli apprendimenti - innalzare i livelli di competenza, realizzare una scuola quale laboratorio di ricerca e creatività. Il teatro è un magico strumento che collega la fantasia alla realtà, un luogo d'incontro, di espressione e di comunicazione verbale, mimica e gestuale. Il teatro, sotto forma di gioco magico, fatto di stupore e divertimento, esplorazione, scoperta e immaginazione, si inserisce nella scuola come supporto didattico fondamentale per la stimolazione degli alunni nella fase dell'apprendimento.

Il laboratorio teatrale si avvierà dal mese di ottobre e accompagnerà gli alunni nel corso dell'intero anno scolastico e coinvolgerà tutti gli studenti delle classi quinte.

Obiettivi

Il teatro a scuola deve essere infatti un mezzo privilegiato per:

- aiutare il gruppo ad acquisire coesione;
- aumentare la tolleranza, il rispetto e la comprensione tra i membri del gruppo;
- aiutare la conoscenza di se stessi, la valutazione delle proprie potenzialità e dei propri limiti;
- sviluppare le abilità sociali, fisiche e verbali;
- ampliare le conoscenze di persone, luoghi, tempi diversi dai nostri.

Obiettivi specifici

- Favorire il processo di maturazione ed il consolidamento della capacità di relazionarsi in modo consapevole con gli altri, sviluppando la socializzazione, lo spirito di collaborazione e di accettazione reciproca.
- Potenziare l'uso di linguaggi verbali e non verbali e della

	<p>comunicazione corporea e musicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere il rispetto delle regole, di se stessi, degli altri. - Migliorare la conoscenza di sé, delle proprie capacità, potenziando l'autocontrollo e l'autostima. - Stimolare la creatività e la capacità di pensiero critico e divergente. - Potenziare lo sviluppo psico-fisico, affettivo, linguistico e relazionale. - Prevenire e contrastare fenomeni di disagio e di dispersione scolastica. - Favorire l'inclusione sociale, l'integrazione tra varie culture, la valorizzazione delle differenze. - Vivere l'esperienza teatrale come occasione di crescita personale e sociale - Scoprire le varie forme di comunicazione; - Memorizzare e recitare i testi drammatizzati. - Interpretare testi con il corpo. - Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare, esprimere stati d'animo attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche. - Comprendere l'importanza del teatro nella storia e nella cultura dei popoli <p>DESTINATARI Tutte le classi V</p> <p>ATTIVITA' LABORATORIALI Il laboratorio rappresenterà il modello privilegiato di approccio al teatro, superando il tradizionale modello di lavoro in classe, realizzando atelier per l'organizzazione delle attività in gruppi flessibili e interoperanti tra loro.</p>
Data inizio prevista	07/01/2025
Data fine prevista	30/06/2025
Sede dove è previsto il modulo	CSEE59100X
Numero destinatari	20
Numero ore	30

Destinatari	Alunne/i scuola Primaria
-------------	--------------------------

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

A scuola di teatro

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	CI PIACE UN MONDO

Descrizione

Il percorso educativo mira ad approfondire la conoscenza e il rispetto del territorio e a sensibilizzare verso un uso sostenibile del territorio e delle sue risorse, stimolando il senso di responsabilità e consapevolezza sul significato delle azioni umane e delle loro ripercussioni sull'ambiente. Non da ultimo il percorso educativo si propone di incoraggiare nei bambini/ragazzi una partecipazione attiva, adeguata all'età, nella tutela del territorio attraverso un approccio critico ai problemi e alla ricerca di possibili soluzioni. Con le diverse proposte si affronteranno le tematiche ambientali con linguaggi coinvolgenti ed esperienziali, per far comprendere l'importanza delle scelte e delle azioni quotidiane e prenderci cura degli altri e della Terra. Obiettivo principale è la sensibilizzazione degli alunni sul tema della salvaguardia ambientale, educandoli allo sviluppo sostenibile grazie ad un uso consapevole e durevole delle risorse. Con il seguente percorso si intende promuovere la conoscenza del proprio territorio, sensibilizzando al rispetto della natura e alla consapevolezza dell'importanza del ruolo di ciascuno e di tutti secondo gli obiettivi dell'Agenda Onu 2030.

Il progetto dovrà avviarsi nel mese di luglio/settembre e sarà supportato da diverse esperienze di orienteering, intesa come orientamento in spazi sconosciuti mediante l'uso di una carta topografica, è una attività che richiede parecchie capacità cognitive che vanno formandosi proprio nell'età della scuola primaria. L'Orienteering è uno sport divertente caratterizzato da molteplici componenti educative e grazie ad esso gli alunni hanno la possibilità di esercitare e stimolare il ragionamento creativo, valorizzare la motricità come elemento essenziale dello sviluppo della persona, sviluppare la collaborazione, la fiducia e la relazione con i pari e sviluppare attraverso il gioco una maggiore educazione ambientale e conoscenza del territorio. La componente educativa di questo vero e proprio sport coinvolge la geografia e le scienze motorie in primo luogo, ma anche ad ampio raggio l'arte, la tecnica, la storia, l'italiano, la matematica e le scienze e in maniera trasversale l'educazione civica.

Gli studenti saranno guidati in una serie di percorsi e azioni che permettano loro di strutturare una relazione più significativa con l'ambiente e il territorio, attraverso una didattica attiva che li motivi all'apprendimento e all'assunzione di responsabilità personali e civiche. Questo progetto prevede attività e laboratori ludico didattici e uscite sul territorio rivolti agli alunni e guidati dai docenti curricolari e/o da esperti esterni; relazioni con gli enti pubblici, le associazioni del territorio. Gli alunni, suddivisi per fasce di età,

	<p>saranno coinvolti nelle attività programmate con interventi attuati attraverso una didattica del learning by doing.</p> <p>Metodologicamente, il progetto si tradurrà nella promozione di una didattica "dell'imparare facendo" che vede nell'ambiente circostante una fonte di risorsa-stimolo per imparare attraverso la scoperta, l'avventura e l'indagine sul campo.</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> -accrescere la propria consapevolezza sugli effetti che le abitudini quotidiane possono avere sull'ambiente; - imparare le regole alla base di un comportamento ecosostenibile e ad avere un ruolo attivo nella tutela dell'ambiente; - sperimentare il lavoro di gruppo come mezzo privilegiato per raggiungere un obiettivo condiviso. - Libera esplorazione di ambienti sempre più grandi ma circoscritti (aula, palestra, cortile, scuola, parco cittadino). -sviluppare la competenza cinestetica -Sapersi orientare intuitivamente con e senza la carta - Sviluppare negli alunni la capacità di leggere la simbologia delle mappe interpretando le immagini del territorio <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Conoscenza delle risorse esistenti sul territorio (aree protette, strutture), possibilità di fruizione
Data inizio prevista	01/07/2024
Data fine prevista	30/06/2025
Sede dove è previsto il modulo	CSEE59100X
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

CI PIACE UN MONDO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	PARTIAMO ALL'AVVENTURA

Descrizione

Il percorso educativo mira ad approfondire la conoscenza e il rispetto del territorio e a sensibilizzare verso un uso sostenibile del territorio e delle sue risorse, stimolando il senso di responsabilità e consapevolezza sul significato delle azioni umane e delle loro ripercussioni sull'ambiente. Non da ultimo il percorso educativo si propone di incoraggiare nei bambini/ragazzi una partecipazione attiva, adeguata all'età, nella tutela del territorio attraverso un approccio critico ai problemi e alla ricerca di possibili soluzioni. Con le diverse proposte si affronteranno le tematiche ambientali con linguaggi coinvolgenti ed esperienziali, per far comprendere l'importanza delle scelte e delle azioni quotidiane e prenderci cura degli altri e della Terra. Obiettivo principale è la sensibilizzazione degli alunni sul tema della salvaguardia ambientale, educandoli allo sviluppo sostenibile grazie ad un uso consapevole e durevole delle risorse. Con il seguente percorso si intende promuovere la conoscenza del proprio territorio, sensibilizzando al rispetto della natura e alla consapevolezza dell'importanza del ruolo di ciascuno e di tutti secondo gli obiettivi dell'Agenda Onu 2030.

Il progetto dovrà avviarsi nel mese di luglio/settembre e sarà supportato da diverse esperienze di orienteering, intesa come orientamento in spazi sconosciuti mediante l'uso di una carta topografica, è una attività che richiede parecchie capacità cognitive che vanno formandosi proprio nell'età della scuola primaria. L'Orienteering è uno sport divertente caratterizzato da molteplici componenti educative e grazie ad esso gli alunni hanno la possibilità di esercitare e stimolare il ragionamento creativo, valorizzare la motricità come elemento essenziale dello sviluppo della persona, sviluppare la collaborazione, la fiducia e la relazione con i pari e sviluppare attraverso il gioco una maggiore educazione ambientale e conoscenza del territorio. La componente educativa di questo vero e proprio sport coinvolge la geografia e le scienze motorie in primo luogo, ma anche ad ampio raggio l'arte, la tecnica, la storia, l'italiano, la matematica e le scienze e in maniera trasversale l'educazione civica.

Gli studenti saranno guidati in una serie di percorsi e azioni che permettano loro di strutturare una relazione più significativa con l'ambiente e il territorio, attraverso una didattica attiva che li motivi all'apprendimento e all'assunzione di responsabilità personali e civiche. Questo progetto prevede attività e laboratori ludico didattici e uscite sul territorio rivolti agli alunni e guidati dai docenti curricolari e/o da esperti esterni; relazioni con gli enti pubblici, le associazioni del territorio. Gli alunni, suddivisi per fasce di età,

	<p>saranno coinvolti nelle attività programmate con interventi attuati attraverso una didattica del learning by doing.</p> <p>Metodologicamente, il progetto si tradurrà nella promozione di una didattica "dell'imparare facendo" che vede nell'ambiente circostante una fonte di risorsa-stimolo per imparare attraverso la scoperta, l'avventura e l'indagine sul campo.</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> -accrescere la propria consapevolezza sugli effetti che le abitudini quotidiane possono avere sull'ambiente; - imparare le regole alla base di un comportamento ecosostenibile e ad avere un ruolo attivo nella tutela dell'ambiente; - sperimentare il lavoro di gruppo come mezzo privilegiato per raggiungere un obiettivo condiviso.
Data inizio prevista	07/01/2025
Data fine prevista	30/06/2025
Sede dove è previsto il modulo	CSEE59100X
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

PARTIAMO ALL'AVVENTURA

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Educazione motoria
Titolo modulo	TENNIS CHE DIVERTIMENTO

Descrizione

TENNIS...CHE DIVERTIMENTO!

Il Progetto ha come obiettivo quello di valorizzare le competenze legate all'attività motoria e sportiva nella scuola primaria per le loro valenze trasversali e per la promozione di stili di vita salutari, al fine di favorire lo star bene con sè stessi e con gli altri.

La nostra scuola vuole offrire agli alunni che frequentano la Scuola Primaria la possibilità di svolgere un progetto di educazione fisica con l'obiettivo di avviare alla pratica sportiva in modo corretto in un ambito in cui il rispetto delle regole, lo spirito di gruppo, l'educazione e la cultura sportiva sono elementi essenziali. Il progetto dovrà avviarsi nel mese di luglio/settembre e sarà un laboratorio sportivo attraverso il quale gli studenti potranno sperimentare diverse discipline come il nuoto presso le piscine disponibili sul territorio e il trekking presso parchi cittadini e uscite esterne.

Obiettivi principali delle attività proposte saranno l'inclusione e lo sviluppo del potenziale di ciascun bambino attraverso il maggior numero di esperienze possibili; un percorso motorio, sportivo ed educativo, con contenuti differenziati per fasce d'età. Il gioco all'interno della pratica sportiva sarà la metodologia di lavoro principale utile per la ricerca della lealtà, del rispetto delle regole e dell'avversario, della cooperazione, del rispetto per le capacità degli altri, dell'autodisciplina, della crescita dello spirito comunitario. Lo sport, oltre ad essere un'attività fisica e motoria, può rappresentare un'azione di sostegno alla crescita evolutiva degli alunni. L'attività fisica vissuta e condivisa con altre persone crea infatti opportunità di aggregazione e di socializzazione: è per questo suo grande potenziale che l'attività sportiva è sempre più considerata uno strumento di prevenzione generale, capace di agire positivamente non solo sulla salute, ma anche sul benessere psicofisico e sociale della persona. In continuità con il PTOF il modulo prevede di potenziare le discipline motorie nella Scuola Primaria.

OBIETTIVI

1. Avviare alla pratica sportiva, favorendo la conoscenza delle attività più consone alle proprie caratteristiche
2. Stimolare gli alunni a svolgere regolarmente un'attività fisica
3. Sviluppare comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano
4. Migliorare le capacità coordinative e condizionali
5. Migliorare ed affinare le abilità tecniche di base sia negli sport individuali che di squadra
6. Vivere concretamente esperienze socializzanti e di confronto

	<p>anche con ragazzi appartenenti a gruppi classe diversi, favorendo una didattica inclusiva sperimentare ulteriormente il rispetto delle regole e degli altri.</p> <p>7.Favorire un positivo rapporto con l'ambiente ed il territorio in cui viviamo.</p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare e consolidare i diversi schemi motori -Fornire momenti ludici e di socializzazione in cui possa crescere la lealtà sportiva -Rispettare delle regole -Sviluppare espressività corporea -Conoscere le comuni norme d'igiene -Sviluppare dell'autostima, dell'autonomia e del concetto di sé -Aumentare della motivazione -Migliorare delle capacità di concentrazione e di apprendimento, - Gestire l'ansia e le situazioni stressanti -Rispettare delle regole della vita di classe -Ridurre i comportamenti antisociali (bullismo) <p>ATTIVITÀ: Agli studenti saranno proposti giochi di movimento e/o pre-sportivi. Le attività ludico-motorie che alternano momenti di riposo, da svolgere in ambienti naturali (parco, giardino) o momenti di sport individuali e di squadra.</p> <p>METODOLOGIE: Metodi innovativi e coinvolgenti</p> <ul style="list-style-type: none"> -cooperative learning -role playing -brainstorming -problem solving -learning by doing
Data inizio prevista	01/07/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Sede dove è previsto il modulo	STRUTTURA SPORTIVA PRESSO IL COMUNE DI CASTROVILLARI
Numero destinatari	20
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

TENNIS CHE DIVERTIMENTO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

DICHIARAZIONI

Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

- SI

Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?

Risposta:

- SI