

RIMODULAZIONE DELLA PROGAMMAZIONE

CLASSI I A – B – C - D

Disciplina

ARTE E IMMAGINE

In seguito all'emergenza sanitaria da COVID 19 e in ottemperanza alla NOTA MIUR n° 388 del 17 marzo 2020, recante indicazioni operative per le attività didattiche a distanza e le altre decretazioni del governo connesse alla pandemia da Coronavirus Covid 19, è stato necessario rimodulare la progettazione didattica del secondo quadrimestre, definita nel corso delle sedute dei consigli di classe e dei dipartimenti di inizio anno scolastico, adattando contenuti, obiettivi e finalità alle nuove attuali esigenze. In tutte le discipline sono state riadattate competenze, abilità e conoscenze alla nuova situazione educativo-didattica, in continuità al percorso svolto precedentemente al fine di attuare un'azione rispondente ai bisogni degli alunni e al miglioramento del loro processo di apprendimento. Inoltre, per adempiere a quanto previsto dal DPCM del 4 marzo 2020, la nostra scuola si è organizzata per l'utilizzo della piattaforma digitale Weschool per attivare la didattica a distanza.

Titolo unità didattica

E ADESSO FACCIO DA ME: II MONDO A COLORI 2

Periodo di svolgimento

Febbraio/Marzo/Aprile/Maggio

Competenze chiave europee

- 1 COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
- 2 COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- 3 COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- 4 COMPETENZA DIGITALE
- ✓ 5 IMPARARE A IMPARARE
- ✓ 6 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- ✓ 7 SPIRITO DI INIZIATIVA
- ✓ 8 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

(Indicare solo quelli pertinenti con l'UD e fedeli alle Indicazioni Nazionali)

Esprimersi e comunicare

- Produce con materiali e tecniche diverse varie tipologie di testi visivi

Osservare e leggere le immagini

- Osserva, esplora e descrive immagini

Obiettivi di Apprendimento

(Indicare solo quelli pertinenti con l'UD e fedeli alle Indicazioni Nazionali)

Esprimersi e comunicare

- Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni;
- Rappresentare e comunicare la realtà percepita
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici

Osservare e leggere le immagini

- Guardare, osservare e descrivere un'immagine.

Obiettivi di Apprendimento Specifici

(A discrezione dei docenti)

- Rappresentare con forme e colori la realtà circostante.
- Rappresentare iconicamente testi letti o ascoltati
- Esprimere emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore.
- Conoscere e usare materiali e tecniche diverse
- Realizzare manufatti.
- Conoscere i colori primari e secondari.
- Leggere e interpretare immagini

Contenuti

(A discrezione dei docenti)

- Colori primari e secondari
- Lettura di immagini

- Materiali e tecniche diverse

Attività

(A discrezione dei docenti)

- Disegni di storie lette o ascoltate.
- Disegni individuali

Strategie e metodologico-didattiche

- Didattica a distanza attraverso l'uso della piattaforma Weschool con attività realizzate tramite file audio, file world, video lezioni, live.

Sussidi e mediatori didattici

- Colori
- Fogli
- Cartoncino
- Materiale di facile consumo
- Libri di testo
- Sussidi multimediali: piattaforma weschool e whatsapp

Raccordi con altre discipline

- Italiano
- Storia
- Geografia
- Musica
- Educazione fisica
- Scienze
- Tecnologia
- Religione
- Inglese
- Cittadinanza e Costituzione

Competenze da verificare al termine della UDA

(Esse saranno oggetto della prova di verifica bimestrale)

- Utilizzare in modo creativo forme e colori (cioè disegni)
- Rappresentare iconicamente testi letti

- Nella verifica delle competenze verranno valutate partecipazione e competenze trasversali messe in campo con la didattica a distanza.

Le Insegnanti:

Anna Fragale

Francesca Malfitani