

# **RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE**

In seguito all'emergenza sanitaria da COVID 19 e in ottemperanza alla NOTA MIUR n° 388 del 17 marzo 2020, recante indicazioni operative per le attività didattiche a distanza e le altre decretazioni del governo connesse alla pandemia da Coronavirus Covid 19, è stato necessario rimodulare la progettazione didattica del secondo quadrimestre, definita nel corso delle sedute dei consigli di classe e dei dipartimenti di inizio anno scolastico, adattando contenuti, obiettivi e finalità alle nuove attuali esigenze. In tutte le discipline sono state riadattate competenze, abilità e conoscenze alla nuova situazione educativo-didattica, in continuità al percorso svolto precedentemente al fine di attuare un'azione rispondente ai bisogni degli alunni e al miglioramento del loro processo di apprendimento. Inoltre, per adempiere a quanto previsto dal DPCM del 4 marzo 2020, la nostra scuola si è organizzata per l'utilizzo della piattaforma digitale Weschool per attivare la didattica a distanza.

**Disciplina**

STORIA

**Titolo unità didattica**

**E ADESSO FACCIO DA ME**

**Classi**

**PRIME**

**Periodo di svolgimento**

***Febbraio – Marzo – Aprile – Maggio***

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- L'alunno riconosce le relazioni temporali in semplici testi riferiti a fatti vissuti o narrati.
- L'alunno rappresenta graficamente relazioni temporali esperienze e fatti individuando successioni, contemporaneità e durata.
- L'alunno individua tracce del passato nella propria vita e nel proprio ambiente.
- L'alunno rappresenta graficamente relazioni temporali tra esperienze e fatti vissuti individuando successioni,

contemporaneità e durata.

- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

## **Obiettivi di Apprendimento**

- Utilizzare fonti per ricostruire situazioni accadute in un passato recente.
- Individuare relazioni temporali a partire da situazioni vissute.
- Conoscere il concetto di ciclicità.
- Ordinare in successione i giorni della settimana.
- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato: la storia del bambino.
- Riconosce mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Conoscere gli elementi, la struttura e la funzione del calendario.
- Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Ordina fatti ed eventi sulla linea del tempo.
- Rappresentare il rapporto di causalità tra due situazioni con disegni e testi scritti.

## **Contenuti**

- Raccolta di immagini e oggetti relativi alla prima infanzia del bambino.
- Il giorno come unità di tempo.
- Le parti della giornata.
- Cicli temporali: alternanza giorno/notte.
- Conoscere la ciclicità e la durata dei fenomeni temporali: giorni, settimane.
- I nomi dei giorni e la loro corretta sequenza.
- Osservazione di persone, animali, piante, cose, e individuazione delle trasformazioni causate dal trascorrere del tempo.
- Le attività e i ritmi di vita nelle diverse stagioni.
- La Linea del tempo.
- Gli indicatori cognitivi temporali presente, passato, futuro.
- Individuazione del rapporto causa/effetto in situazione di vita quotidiana della vita dei bambini

## **Attività**

- Conversazioni sulle esperienze vissute dai bambini in un passato recente.
- Riproduzione della propria giornata.
- Memorizzazione e rappresentazione grafica di brevi filastrocche sull'alternanza giorno/notte.
- Disegni e Cartelloni per rappresentare la successione temporale dei giorni e della settimana.
- Studio di filastrocche e poesie sui giorni della settimana.
- Raccolta di immagini e oggetti relativi al passato e al presente del bambino.
- Conversazioni guidate su come il tempo cambia le cose.
- Realizzazione della ruota della settimana, dei mesi dell'anno e delle stagioni.
- Osservazione diretta della struttura del calendario e individuazione di date significative, come le festività.
- Filastrocche e poesie per la memorizzazione dei nomi dei mesi e delle stagioni.
- Realizzazione di linee del tempo per la raffigurazione della durata delle azioni.
- Conversazioni sul tempo percepito.
- Rappresentazioni con immagini e frasi del rapporto di causalità tra due situazioni.
- Distinzione e uso delle parole chiave perché/perciò/ quindi.

## **Sussidi e mediatori didattici**

- Libri di testo
- Schede operative
- Materiale strutturato
- Sussidi multimediali
- Uso della piattaforma Weschool e Whatsapp
- Uso di uno spazio diverso dall'aula

## **Raccordi con altre discipline**

- Italiano
- Scienze, Arte e Immagine, Educazione Fisica.
- Geografia

## **Metodologia**

L'itinerario metodologico sarà finalizzato a porre le basi per acquisire le coordinate spazio- temporali in cui collocare fenomeni e introiettare regole di comportamento e norme morali, sono gli obiettivi generali che devono essere conseguiti attraverso l'insegnamento della storia e della convivenza democratica. La via è quella dell'esperienza concreta e diretta degli alunni, al fine di facilitare la comparazione tra presente-passato, tra vicino- lontano. La didattica della storia dovrà avvalersi, per quanto lo consente l'età e la concreta situazione scolastica, delle modalità della conoscenza storiografica, recuperandone gli itinerari fondamentali: dalla formulazione di domande, al reperimento di fonti pertinenti, all'analisi e discussione della documentazione, al confronto critico fra le diverse risposte. Nel sottolineare che la storia prima di essere narrazione dei fatti è la loro ricostruzione sulla base di documenti, sarà necessario procedere con molta gradualità per accompagnare l'alunno in questo percorso. Per quanto riguarda il periodo in cui si è attivata la didattica a distanza saranno valutate la partecipazione e le competenze trasversali messe in campo per questo tipo di didattica

## **Competenze da verificare al termine della UD**

- Determina la successione temporale degli eventi.
- Caratteristiche e uso del calendario.
- La rappresentazione lineare del tempo.
- Gli indicatori del tempo.
- La successione dei giorni della settimana.