

Unità Didattica 1
“Pronti, partenza...via!”
CLASSI PRIME A-B-C
INSEGNANTI
Aversa Annarita- Baffa Onorina Ersilia

Periodo di svolgimento
Ottobre/Novembre/Dicembre/Gennaio

Disciplina
Educazione fisica:

Tale disciplina promuove la conoscenza di sé, dell'ambiente e delle proprie capacità e possibilità motorie. Contribuisce alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché della necessità di prendersi cura della propria persona e del proprio benessere, anche attraverso una corretta condotta alimentare. Sarà quindi l'occasione per promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive.

Competenze chiave europee

- **X1** COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
- 2 COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- 3 COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- 4 COMPETENZA DIGITALE
- **X5** IMPARARE A IMPARARE
- **X6** COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- 7 SPIRITO DI INIZIATIVA
- 8 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

(Indicare solo quelli pertinenti con l'UD e fedeli alle Indicazioni Nazionali)

L'alunno:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti
- Utilizza le modalità espressive del corpo in giochi di vario genere
- Si muove nei vari ambienti scolastici e usa gli attrezzi in modo corretto
- Sperimenta una pluralità di esperienze motorie e di gioco

Obiettivi di Apprendimento

- Conoscere e riconoscere su sé e sugli altri i vari segmenti corporei
- Utilizzare gli schemi motori di base
- Utilizzare gli schemi posturali per imitare oggetti, animali o narrare storie
- Alternare gli schemi motori secondo le indicazioni
- Coordinare i movimenti del corpo per eseguire staffette e circuiti

Obiettivi di Apprendimento Specifici

- Collocarsi in posizioni diverse applicando le principali coordinate spaziali
- Muoversi nello spazio seguendo un ritmo dato
- Cogliere la differenza tra movimento e staticità
- Coordinare schemi motori combinati tra loro

Contenuti

- Schema corporeo
- Schemi motori di base
- Schemi motori statici: flettere/estendere, spingere, inclinare/ruotare, piegare, lanciare
- Schemi motori: camminare, correre e spostarsi in quadrupedia
- Schemi motori complessi: strisciare, rotolare, arrampicarsi

Attività

- Muoversi liberamente con la musica
- Muoversi secondo ritmi diversi
- Giochi liberi, giochi di regole
- Giochi a coppie, a squadre e in gruppo
- Giochi allo specchio

Strategie e metodologico - didattiche

- Approccio ludico
- Gioco di ruolo
- Attività all'aperto

Sussidi e mediatori didattici

- Radio registratore
- Attrezzi presenti in palestra

Raccordi con altre discipline

- Musica
- Geografia

Competenze da verificare al termine dell'UD

- Riconosce segmenti corporei
- Muove correttamente i vari segmenti corporei
- Coordina i propri movimenti per eseguire percorsi a ostacoli e staffette con salti

Unità Didattica 1
“Continuiamo il nostro viaggio con nuove scoperte!”
CLASSI PRIME A-B-C
INSEGNANTI
Aversa Annarita- Baffa Onorina Ersilia

Periodo di svolgimento
Febbraio/Marzo/Aprile/Maggio

Disciplina
Educazione fisica

Competenze chiave europee

- **X1** COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
- 2 COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- 3 COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- 4 COMPETENZA DIGITALE
- **X5** IMPARARE A IMPARARE
- **X6** COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- 7 SPIRITO DI INIZIATIVA
- 8 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze
(Indicare solo quelli pertinenti con l'UD e fedeli alle Indicazioni Nazionali)

L'alunno:

- utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali e coreutiche
- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva
- Prevenzione e sicurezza, salute e benessere

Obiettivi di Apprendimento

- Riconoscere semplici sequenze ritmiche
- Cogliere gli aspetti topologici nello spazio in cui si agisce
- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi
- Eseguire condotte motorie sulla base dei ruoli attribuiti dal gioco
- Memorizzare le azioni da svolgere nei giochi
- Lavorare con i compagni rispettando le consegne
- Sapersi relazionare con il gruppo
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione e ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita

Obiettivi di Apprendimento Specifici

- Cogliere la differenza tra movimento e staticità
- Coordinare schemi motori combinati tra loro
- Sperimentare il proprio corpo e il movimento come strategia comunicativa
- Assumere diverse posture con finalità espressive
- Interagire e cooperare con gli altri
- Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto verso i perdenti e accettando la diversità

Contenuti

- Corsa
- Salto
- Presa
- Lancio
- Il corpo utilizzato per esprimere emozioni e sentimenti

Attività

- Esecuzione di semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo
- Giochi per esprimere emozioni e sentimenti, attraverso il movimento e la gestualità
- Giochi di espressione corporea legata ai ruoli
- Giochi di comunicazioni non verbali

Strategie e metodologico - didattiche

- Approccio ludico
- Gioco di ruolo
- Attività all'aperto

Sussidi e mediatori didattici

- Radio registratore
- Attrezzi presenti in palestra

Raccordi con altre discipline

- Musica
- Geografia

Competenze da verificare al termine dell'UD

- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il far play
- Salute e benessere, sano stile di vita

