

Premessa

Le competenze linguistiche sono una condizione basilare per la formazione della persona, per lo sviluppo della cittadinanza, per la formazione del senso critico da applicare alla cultura e per il successo scolastico. E' importante dare molta attenzione all' apprendimento della lingua e anche al coordinamento delle attività per raggiungere tale obiettivo. Nel nostro paese, vista la molteplicità di "lingue" minoritarie, dei dialetti e di influenze regionali, l'alunno si trova spesso a dover apprendere una "seconda lingua", pertanto bisogna tener conto della ricchezza linguistica posseduta di ognuno. L'apprendimento della lingua italiana prevede che l'alunno sappia padroneggiare le tecniche di scrittura e lettura, di comprensione e di saper produrre per iscritto quanto appreso.

Titolo Unità Didattica FINALMENTE INSIEME!

Periodo di svolgimento
Ottobre - Gennaio

Disciplina
ITALIANO

Competenze chiave europee

- 1 COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
- 2 COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- 3 COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- 4 COMPETENZA DIGITALE
- 5 IMPARARE A IMPARARE
- 6 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- 7 SPIRITO DI INIZIATIVA
- 8 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Indicare solo quelli pertinenti con l'UD e fedeli alle Indicazioni Nazionali)

- Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Scrive testi corretti, nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.
- Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.
- Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.
- Comprende termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui propri e altrui testi per coglierne le caratteristiche del lessico.
- Riconosce, che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Riflette sui propri e altrui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico
- Padroneggia e applica in situazioni diverse conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

Obiettivi di Apprendimento

(Indicare solo quelli pertinenti con l'UD e fedeli alle Indicazioni Nazionali)

- ASCOLTARE E PARLARE
- Interagire correttamente in una conversazione per raccontare, descrivere, informare su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando i turni di parola.
- Esprimere opinioni personali su un argomento in modo chiaro e pertinente, argomentando in modo opportuno in loro favore.
- Esporre a voce argomenti di studio.
- LEGGERE
- Produrre letture differenziate in base al testo e allo scopo per cui si legge.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per fare anticipazioni sul tipo di testo e nel contenuto.
- Cogliere il significato di parole ed espressioni nuove ipotizzando sulla base del contesto in cui si trovano.
- Riconoscere caratteristiche essenziali dei testi narrativi, descrittivi.
- SCRIVERE
- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esposizione orale.
- Produrre testi per scopi diversi (narrare, descrivere, informare e funzionali allo studio) coerenti, coesi e corretti.
- Produrre testi su modello.
- Utilizzare strategie per comprendere testi continui e non continui (sottolineare, prendere appunti) sintetizzarli e organizzarli in schemi e mappe.
- Organizzare materiali per preparare una lezione in classe (relazione, spiegazione, esercizi, giochi...) (flipped-class-room).
- Collaborare e agire in modo responsabile.
- LESSICO
- Comprendere il significato di parole non note basandosi sulle informazioni fornite dal contesto (fare inferenze lessicali).
- Comprendere i significati propri e quelli figurati di parole ed espressioni.
- Riconoscere la formazione di parole e le relazioni tra parole.

- Utilizzare il dizionario come elemento di consultazione ed effettuare ricerche su parole ed espressioni.
- GRAMMATICA
- Conoscere le principali convenzioni ortografiche e utilizzarle per controllare la correttezza della propria produzione scritta.
- Comprendere la funzione dei segni di punteggiatura e usarli correttamente.
- Riconoscere in una frase o in un testo le principali strutture morfologiche.

Obiettivi di Apprendimento Specifici (A discrezione del docente)

- Leggere e comprendere testi narrativi: autobiografico, biografico, umoristico, giallo, di fantascienza.
- Produrre testi narrativi ed esperienziali, biografici e autobiografici, umoristici, fantascientifici, da brivido e ricerche.
- Memorizzare e comprendere poesie.
- Consolidare le principali convenzioni ortografiche.
- Conoscere le parti variabili del discorso: nome- articolo- aggettivo- pronome.
- Saper analizzare le parti del discorso.
- ED. CIVICA
- Riflettere sui propri stati d'animo in riferimento al contesto sociale.
- Ascoltare e comprendere il contenuto di un testo scritto riconoscendone la funzione.
- Leggere e comprendere le informazioni contenute in un testo.

Contenuti (A discrezione del docente)

- Discussioni in classe sulle preconoscenze e su argomenti di vario genere.
- Narrazioni e descrizioni di esperienze personali e pareri su comportamenti e opinioni dei personaggi di una storia letta e/o ascoltata.
- Attività di flipped- class - room
- Acquisire le varie abilità del leggere
- Uso del dizionario
- Il racconto realistico: struttura- personaggi-luogo e tempo-ordine dei fatti
- Sequenze narrative- descrittive- dialogiche- riflessive
- Ritmo del racconto
- Autore e narratore
- Il testo descrittivo: oggetto della descrizione(oggettiva-soggettiva) -scopo
- Il racconto autobiografico: protagonista- narratore- autore- stile- flashback
- La biografia: protagonista – biografico (date- fatti- luoghi- tempi)
- Il racconto umoristico: fatti – tecniche umoristiche- linguaggio
- Il racconto di fantascienza: fatti- luoghi- tempi
- Il racconto giallo: investigatore- reato- indizi-elementi

- Significato del tempo-informazioni esplicite e implicite- connettivi
- Riassunto/sintesi orale e scritta
- Parafrasi
- Produzione di testi scritti e di riassunti
- Riconoscimento del significato delle parole dal contesto
- Comprensione e uso di espressioni, modi di dire, sfumature di significato
- Sinonimi e contrari

ED. Civica

Bullismo-Diritti e doveri dei bambini-razzismo

GRAMMATICA

- Preconoscenze: accento, apostrofo, verbo avere /essere, le tre coniugazioni, divisione in sillabe (dittongo-iato), segni di punteggiatura
- Discorso diretto e indiretto
- Articoli determinativi / indeterminativi e partitivi
- Nomi: genere e numero/collettivi e individuali/ concreti e astratti/primitivi/alterati/derivati/composti
- Aggettivi: i gradi dell'aggettivo qualificativo
- Aggettivi e pronomi: possessivi- dimostrativi- indefiniti- numerali- interrogativi- esclamativi
- Pronomi personali- combinati- relativi

Attività (A discrezione del docente)

- Narrazione e descrizione di esperienze personali
- Ascolto e comprensione di un testo letto dall'insegnante
- Attività di flipped class- room
- Recitazione di testi poetici
- Lettura interattiva, ad alta voce, espressiva, lettura di immagini, lettura attiva ed esplorativa
- Anticipazione dal titolo e dalle immagini
- Produzione scritta di testi di vario genere: narrativo/descrittivo/biografico/umoristico/fantascientifico/giallo
- Sinonimi e contrari
- Radice e desinenza- prefissi e suffissi
- Preconoscenze ortografiche: accento- apostrofo-verbo avere/essere le tre coniugazioni-divisione in sillabe-la punteggiatura- discorso diretto e indiretto
- Articoli
- Nomi
- Aggettivi e pronomi
- Pronomi personali

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pronomi relativi 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto attivo ▪ Lavoro individuale /guidato e non ▪ Circle time (con mascherina e a distanza) 	Strategie metodologico – didattiche
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Libri di testo ▪ Vocabolario ▪ Libri di narrativa infantile ▪ Schede operative strutturate e non ▪ Uso della LIM e del PC ▪ Materiale di facile consumo 	Sussidi e mediatori didattici
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ED. CIVICA ▪ Musica ▪ Arte 	Raccordi con altre discipline
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge e comprende testi letti e/o ascoltati ▪ Scrive in maniera corretta testi prodotti e/o dettati ▪ Sintetizza oralmente e per iscritto testi narrativi: descrittivi, autobiografici, biografici, fantascientifici umoristici, gialli ▪ Applica correttamente le convenzioni ortografiche ▪ Memorizza e recita con espressività testi poetici ▪ Analizza le parti variabili del discorso: nome- articolo-aggettivo- pronome 	Competenze da verificare al termine della UD (Esse saranno oggetto della prova di verifica bimestrale)
	Titolo Unità Didattica VERSO IL TRAGUARDO!
	Periodo di svolgimento Febbraio/Maggio

Disciplina
ITALIANO

Competenze chiave europee

- 1 COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
- 2 COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- 3 COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- 4 COMPETENZA DIGITALE
- 5 IMPARARE A IMPARARE
- 6 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- 7 SPIRITO DI INIZIATIVA
- 8 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

(Indicare solo quelli pertinenti con l'UD e fedeli alle Indicazioni Nazionali)

- Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Scrive testi corretti, nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza.
- Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.
- Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.
- Comprende termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui propri e altrui testi per coglierne le caratteristiche del lessico.
- Riconosce, che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Riflette sui propri e altrui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico
- Padroneggia e applica in situazioni diverse conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

Obiettivi di Apprendimento

(Indicare solo quelli pertinenti con l'UD e fedeli alle Indicazioni Nazionali)

- ASCOLTARE E PARLARE
- Ascoltare e comprendere il significato del contenuto di un testo poetico
- Esporre a voce alta argomenti di studio
- LEGGERE

- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per fare anticipazioni sul tipo di testo e sul contenuto.
- Cogliere il significato di parole ed espressioni nuove ipotizzandolo sulla base del contesto in cui si trovano
- Riconoscere caratteristiche essenziali dei testi poetici- informativi- regolativi- argomentativi e di cronaca
- Cogliere il significato del testo, le informazioni esplicite e implicite e i rapporti di coesione in testi di diversa tipologia
- Fare inferenze
- Utilizzare strategie per comprendere testi continui e non continui (sottolineare- fare il riassunto- prendere appunti)
- **SCRIVERE**
- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esposizione orale
- Produrre testi per scopi diversi: informare e funzionali allo studio, coesi, coerenti e corretti
- Produrre testi su modello
- Utilizzare strategie per comprendere testi continui e non continui (sottolineare, prendere appunti) sintetizzarli e organizzarli in schemi e mappe
- Organizzare materiale per preparare una lezione in classe (relazione- spiegazione- esercizi- giochi ecc.) (flipped-class-room)
- Collaborare e agire in modo responsabile
- Produrre un compito di realtà
- **LESSICO**
- Utilizzare il dizionario come elemento di consultazione ed effettuare ricerche su parole ed espressioni
- Comprendere e usare termini specifici legati alle discipline
- **GRAMMATICA**
- Conoscere le principali convenzioni ortografiche
- Riconoscere in una frase o in un testo le principali strutture morfologiche (parti variabili e invariabili del discorso)
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima):predicato verbale /nominale, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo(espansione diretta e espansioni indirette)

Obiettivi di Apprendimento Specifici (A discrezione del docente)

- Leggere e comprendere testi storici, poetici, espositivi, funzionali, regolativi, argomentativi e di cronaca
- Memorizzare, recitare e comprendere poesie parafrasandole
- Produrre testi storici, poetici, espositivi, funzionali, regolativi, argomentativi e di cronaca
- Conoscere ed applicare correttamente le principali convenzioni ortografiche
- Conoscere ed analizzare le parti del discorso: verbo- forma attiva – passiva – riflessiva- congiunzioni- preposizioni –esclamazioni e avverbi
- Conoscere la frase semplice e complessa (soggetto/predicato verbale e nominale- complemento oggetto e complementi indiretti
- Conoscere il gruppo del soggetto e del predicato/l'attributo e l'apposizione
- **ED. CIVICA**
- Pianificare un testo raccogliendo le idee essenziali, finalizzandole a un dato scopo
- Rielaborare informazioni ed esprimerle in modo coerente e pertinente al contesto

Contenuti
(A discrezione del docente)

- Il racconto storico
- Il testo poetico e la sua struttura
- Il testo espositivo
- Il testo regolativo
- L'articolo di cronaca
- Il testo argomentativo
- Lettura e comprensione orale e scritta
- Il riassunto orale e scritto
- La parafrasi orale e scritta
- Produzione autonoma di testi di vario genere
- Schemi e mappe
- Prendere appunti
- Uso del vocabolario
- Il verbo: coniugazioni- essere e avere- modi finiti e indefiniti -verbi irregolari – impersonali – servili – transitivi e intransitivi
- Forma attiva – passiva e riflessiva
- Congiunzioni/ preposizioni/ esclamazioni/ avverbi
- Frase semplice e complessa
- Soggetto
- Predicato verbale e nominale
- Complemento oggetto e complementi indiretti
- Il gruppo del soggetto e del predicato
- Attributo e apposizione
- ED. CIVICA
- Il lavoro minorile
- Alcuni articoli della Costituzione

Attività
(A discrezione del docente)

- Lettura e comprensione orale e scritta
- Memorizzazione e parafrasi di poesie

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testi scritti di vario genere ▪ Riassunti orali e scritti ▪ Analisi grammaticale e logica ▪ Memorizzazione del verbo
<div>Strategie metodologico – didattiche</div> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto attivo ▪ Lavoro individuale, guidato e non ▪ Circle time (con mascherina e a distanza)
<div>Sussidi e mediatori didattici</div> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Libri di testo ▪ Vocabolario ▪ Libri di narrativa infantile ▪ Schede operative strutturate e non ▪ Uso della LIM e del PC ▪ Materiale di facile consumo
<div>Raccordi con altre discipline</div> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ED.CIVICA/MUSICA e ARTE
<div>Competenze da verificare al termine della UD (Esse saranno oggetto della prova di verifica bimestrale)</div> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge e comprende testi letti e/o ascoltati ▪ Scrive in maniera corretta testi prodotti e/o dettati ▪ Sintetizza oralmente e per iscritto testi narrativi: storici, poetici, espositivi, regolativi, argomentativi e di cronaca.