

SCUOLA PRIMARIA SS. MEDICI
DIREZIONE DIDATTICA 2 CIRCOLO
CASTROVILLARI

CLASSI PRIME A-B-C
INSEGNANTI
ANNARITA AVERSA
MARIA DOMENICA DANZA

Ottobre/Novembre/Dicembre/Gennaio

Disciplina

ARTE E IMMAGINE

Lo studio della disciplina Arte e Immagine ha la finalità di sviluppare e di potenziare nell'alunno la capacità di leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di esprimersi e comunicare in modo personale e creativo, di acquisire sensibilità e consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico

Competenze chiave europee

- 1 COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
- 2 COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- 3 COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- 4 COMPETENZA DIGITALE
- ✓ 5 IMPARARE A IMPARARE
- ✓ 6 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- ✓ 7 SPIRITO DI INIZIATIVA
- ✓ 8 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Esprimersi e comunicare

- Produce con materiali e tecniche diverse varie tipologie di testi visivi

Osservare e leggere le immagini

- Osserva, esplora e descrive immagini

Obiettivi di Apprendimento

Esprimersi e comunicare

- Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni;
- Rappresentare e comunicare la realtà percepita
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici

Osservare e leggere le immagini

- Guardare, osservare e descrivere un'immagine presente nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio

Obiettivi di Apprendimento Specifici

- Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine.
- Osservare e riconoscere i colori nella realtà e nella rappresentazione grafica.
- Utilizzare creativamente forme e colori per rappresentare la realtà e per esprimere sensazioni ed emozioni.
- Conoscere e usare tecniche e materiali diversi.
- Realizzare manufatti.
- Riprodurre e colorare le immagini dei grafemi e degli ambienti presentati.
- Osservare e leggere immagini relative a storie ascoltate.
- Cogliere la differenza di forme.
- Distinguere la figura dallo sfondo.

Contenuti

- I colori
- I colori legati alle stagioni
- Materiali e tecniche varie (sfumatura, pastelli, pennarelli...)
- Lettura di immagini
- Le forme
- Figura e sfondo
- Disegni individuali e/ o di gruppo

Attività

- Disegni
- Attività di ritaglio e ricomposizione di sagome
- Lettura di immagini relative a storie ascoltate
- Attività di ricalco e copiatura
- Costruzioni con carta e cartoncino
- Realizzazione di biglietti augurali
- Schede

Strategie e metodologico – didattiche

- Attività individuali
- Attività didattiche in forma di laboratorio
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Tutoring

- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Imparare ad apprendere
- Riflessione sui propri apprendimenti

Sussidi e mediatori didattici

- Colori
- Fogli
- Cartoncino
- Materiale di facile consumo
- Carta vetrata
- Immagini fotografiche
- video
- Libri di testo
- Sussidi multimediali
- Uso della lavagna interattiva
- Uso del laboratorio di informatica
- Uso di uno spazio diverso dall'aula

Raccordi con altre discipline

- Italiano
- Storia
- Geografia
- Musica
- Educazione fisica
- Scienze
- Tecnologia
- Religione

- Inglese
- Cittadinanza e Costituzione

Competenze da verificare al termine della UD

(Esse saranno oggetto della prova di verifica bimestrale)

- Conoscere e usare i colori primari
- Conoscere e discriminare forme

UNITA'DIDATTICA 2

“CONTINUIAMO IL NOSTRO VIAGGIO VERSO NUOVE SCOPERTE!”

Febbraio/Marzo/Aprile/Maggio

Competenze chiave europee

- 1 COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE
- 2 COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- 3 COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- 4 COMPETENZA DIGITALE
- ✓ 5 IMPARARE A IMPARARE
- ✓ 6 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- ✓ 7 SPIRITO DI INIZIATIVA
- ✓ 8 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Esprimersi e comunicare

- Produce con materiali e tecniche diverse varie tipologie di testi visivi

Osservare e leggere le immagini

- Osserva, esplora e descrive immagini

Obiettivi di Apprendimento

Esprimersi e comunicare

- Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni;
- Rappresentare e comunicare la realtà percepita
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici

Osservare e leggere le immagini

- Guardare, osservare e descrivere un'immagine presente nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio

Obiettivi di Apprendimento Specifici

- Rappresentare con forme e colori la realtà circostante.
- Rappresentare iconicamente testi letti o ascoltati e/o sequenze di immagini
- Esprimere emozioni attraverso il linguaggio delle immagini e del colore.
- Conoscere e usare materiali e tecniche diverse

- Realizzare manufatti.
- Conoscere i colori primari e secondari.
- Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato
- Utilizzare la linea terra –cielo
- Leggere e interpretare immagini e sequenze di immagini

Contenuti

- Colori primari e secondari
- Lo schema corporeo
- La linea di terra –cielo
- Lettura di immagini
- Materiali e tecniche diverse

Attività

- Disegni di storie lette o ascoltate.
- Disegno del corpo umano e/ o di parti del corpo
- Lettura di vignette relative a storie ascoltate
- Realizzazione di addobbi
- Schede

Strategie e metodologico-didattiche

- Attività individuali
- Attività didattiche in forma di laboratorio
- Procedure di ricerca
- Scoperta guidata
- Tutoring
- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Problem solving
- Imparare ad apprendere
- Riflessione sui propri apprendimenti

Sussidi e mediatori didattici

- Colori
- Fogli
- Cartoncino
- Materiale di facile consumo
- Immagini fotografiche
- video
- Libri di testo
- Sussidi multimediali
- Uso della lavagna interattiva

- Uso del laboratorio di informatica
- Uso di uno spazio diverso dall'aula

Raccordi con altre discipline

- Italiano
- Storia
- Geografia
- Musica
- Educazione fisica
- Scienze
- Tecnologia
- Religione
- Inglese
- Cittadinanza e Costituzione

Competenze da verificare al termine della UDA

- Utilizzare in modo creativo forme e colori.
- Collocare correttamente i particolari di un ambiente in base alla linea terra/cielo
- Ricomporre correttamente parti della figura umana